

**ELTE IK, Média- és Oktatásinformatikai Tanszék**  
**Tantárgyi dokumentáció**

<b>TÁRGY NEVE: Kiadványszerkesztés GY</b>			
<b>TÁRGY KÓDJA:</b>			
<b>Összes kredit: 2</b>			
<b>Összes óraszám: 2</b>			
<b>Óra típusa</b>	<b>előadás</b>	<b>gyakorlat</b>	<b>konzultáció</b>
Kredit		2	
Heti óraszám		2	
Számonkérés módja		GY	
<b>Tematika:</b> Kiadványszerkesztési alapismeretek: tipográfia és jelkészlet, a szöveg mint vizuális egység, elrendezés. A hagyományosan kialakult elvek számítógépes megvalósítása (Word, CorelDraw, PageMaker, ...). A nyomdatermékek fajtái, funkciói, készítésének munkamenete. A tipográfiai tervezés alapjai. A betű jellemzői, tipográfiai szabályok. Szedés, fajtái, jellemzői, hasábszedés tipográfiai szabályai, írásjelek. A mai DTP hardver és szoftver eszközök ismertetése és alkalmazásuk. Digitalizált betűképek, betűk készítése és módosítása, grafikus lehetőségek. A képek, illusztrációk készítésének hardver és szoftver eszközei.			
<b>Irodalom:</b>			
<b>Ajánlott irodalom:</b> Szántó T.: <i>Könyvtervezés</i> (Kossuth Nyomda, 1988) Szántó T.: <i>Laptervezés, Tipográfia</i> (A Magyar Újságírók Országos Szövetsége, 1994) Virágvölgyi P.: <i>A tipográfia mestersége – számítógéppel</i> (Tölgyfa Kiadó 1996) Kolossa T., Szilágyi T.: <i>Nyomda az íróasztalon, avagy DTP-ről mindenkinek</i> (Mercurius 1990) Ronnie Shushan, Don Wright: <i>Desktop Publishing by Design, Everyone's Guide to PageMaker 5</i> (Microsoft Press 1994)			